MUSISCHER FÖRDERVEREIN BARNSTEDT e.V.

Musischer Förderverein Barnstedt
33 Jahre
1986 – 2019

BARNSTEDTER KAPELLEN KONZERTE

2019

Herzlich willkommen!

Alle Barnstedter Kapellenkonzerte des Jahres 2019 auf einen Blick

Sonntag, **28. April** **„Under der Linden“**
Ensemble Trigon

Sonntag, **26. Mai** **Clara Schumann zum 200. Geburtstag**
Triokonzert

Sonntag, **30. Juni** **Bach und Indische Musik**
Aditya Duo und Debasish Bhattacharjee

Sonntag, **28. Juli** **Dvořák Abend**
Filarmonica Quartett und Iwan Urwalow

Sonntag, **18. August** **„Night on Earth“**
Ulf Schneider und Jan Philip Schulze

Sonntag, **15. September** **Piano und Pantomime**
Bothmer trifft Bodecker & Neander

Sonntag, **6. Oktober** **Musikalisches Kaleidoskop**
Mira Tuyakbayeva

Beginn jeweils um 17:00 Uhr

Weitere Informationen finden Sie unter **www.rittergut-barnstedt.de**

Sonntag, 28. April • 17:00 Uhr

Eröffnungskonzert

Ensemble Trigon

Katrin Krauß, Blockflöte, Tin Whistle
Kerstin de Witt, Blockflöte, Violine
Holger Schäfer, Gesang, Cembalo, Harfe

„Under der Linden"

Dieses Liebeslied aus der Feder von Walther von der Vogelweide steht als Titel sinnbildlich für das neue Programm des Ensemble Trigon.

Innig und voller Poesie, aber auch enthusiastisch und temperamentvoll sind die Bearbeitungen der drei Musiker. Entführen die ersten Stücke noch ins Mittelalter, widmen sich die drei Musiker genauso versiert späteren Volksmelodien aus Skandinavien, England und Deutschland und verleihen selbst dem „Irish Folk" eine ganz eigene Note.
Dass sie sich auch in Barockmusik bestens auskennen, belegt ihre virtuose Interpretation von Francesco Geminiani und Arcangelo Corelli.

Musischer Förderverein Barnstedt
33 Jahre
1986 – 2019

Sonntag, 26. Mai • 17:00 Uhr

Triokonzert

Tee Khoon Kang, Violine
Olivia Jermias, Violoncello
Katharina Hinz, Klavier

Clara Schumann zum 200. Geburtstag

Clara Schumann: Klaviertrio g-moll, op. 17,
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur, op. 97 „Erzherzogtrio“

Zum 200. Geburtstag von Clara Schumann gratulieren die drei Musikerinnen mit dem einzigen Kammermusikwerk, das schon zu Claras Schumanns Lebzeiten von Kritikern als Höhepunkt ihres Schaffens gefeiert wurde und stellen Beethovens berühmtes Erzherzog-Trio bewusst daneben.

Andreas Staub (1806-1839), Foto: Peter Geymayer

Beide, Clara Schumann und Beethoven, waren große Pianisten, beide haben die Kompositionstechniken der alten Meister studiert.

Die zwei Trios zeichnen sich durch lange und expressive Themen und eine souveräne Beherrschung der Form aus. Sie mit diesen Werken zu feiern, diese Aufgabe nehmen die drei Musikerinnen an diesem Abend an.

Sonntag, 30. Juni • 17:00 Uhr

Aditya Duo

Ava Rebekah Rahman, Violine,
Matthias Diener, Violoncello
und
Debasish Bhattacharjee, Tabla

Bach und Indische Musik

Werke von J. S. Bach, L. van Beethoven, R. Glière, A. Honegger

Das international gefeierte Aditya Duo wird zusammen mit dem virtuosen Tabla Spieler Debasish Bhattacharjee Werke von Bach und indische Musik in einen erhellenden Kontext stellen. Zwischen Werken von J. S. Bach werden improvisierte Tabla Solos und Duos mit indischer Geige und Tabla erklingen. Auf diese Weise finden Stücke der klassischen indischen Musik Eingang in das Konzertprogramm.

Sonntag, 28. Juli • 17:00 Uhr

Filarmonica Quartett, Novosibirsk

Valery Karchagin, Violine,
Oxana Anissimova, Violine
Ilya Tarasenko, Viola,
Stanislav Ovchinnikow, Violoncello
und
Iwan Urwalow, Klavier

A. Dvořák: Quartett F-Dur op. 96 und Klavierquintett A-Dur op. 81

Mit einem Dvořák Abend kommt das Filarmonica Quartett, das auf Initiative des Konzertmeisters des Symphonieorchesters Novosibirsk Valery Karchagin gegründet wurde, in diesem Jahr nach Barnstedt.

Das Ensemble ist eines der bekanntesten Quartette Russlands. Künstlerische Freundschaft verbindet die Musiker mit einheimischen und ausländischen Künstlern wie mit dem aus St. Petersburg stammenden Pianisten Iwan Urwalow.

Sonntag, 18. August • 17:00 Uhr

Duo Abend

Ulf Schneider, Violine, **Jan Philip Schulze,** Klavier

„Night on Earth“

Jan Philip Schulze und Ulf Schneider, Professoren an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover, verbindet eine langjährige Freundschaft. Mit ihrem neuen Programm "Night on Earth" unternehmen sie eine musikalische Reise durch die nächtlichen Zeitzonen der Welt. Sie spielen u. a. Werke von P. Tschaikowsky, F. David, W. A. Mozart, A. Bruckner und versprechen eine Entführung in musikalische Seelenlandschaften voll melancholischer Poesie, glühender Leidenschaften und romantischer Klangschönheiten.

Sonntag, 15. September • 17:00 Uhr

Piano und Pantomime

Stephan Graf von Bothmer
BODECKER & NEANDER

Piano und Pantomime haben an diesem Abend ihren Auftritt.
Im letzten Sommer haben sich in Barnstedt der Stummfilmmusiker Stephan Graf von Bothmer und der Pantomime Wolfram von Bodecker kennengelernt und spontan beschlossen, ein gemeinsames Programm zu entwickeln. Mit Alexander Neander bildeten sie ein neues Trio.
Zu erleben ist Poesie, Melodramatik, Grusel und auch der gute alte Slapstick wird wieder jung.

Das Trio ist Garant für musikalischen wie theatralen Genuss.

Sonntag, 6. Oktober • 17:00 Uhr

Abschlusskonzert

„Musikalisches Kaleidoskop"

Mira Tuyakbayeva, Violine

Sergej Prokofieff:
Sonate für Violine und Klavier Nr.1 f-Moll op.80
Ludwig van Beethoven:
Sonate für Violine und Klavier Nr. 5 F-Dur op. 24 „Frühlingssonate"
Igor Stravinsky: „Suite Italienne"

Die in Kasachstan geborene Geigerin musiziert erstmals in Barnstedt. Als Solistin tritt sie mit zahlreichen internationalen Orchestern auf und gastiert, wie auch in diesem Jahr, regelmäßig bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern. Sie hat ihr Programm unter das Motto „Musikalisches Kaleidoskop" gestellt.

Der Name des Pianisten stand vor Drucklegung dieses Flyers noch nicht fest und wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Alle Veranstaltungen sind öffentlich.

Eintrittspreise:

Erwachsene 15,– €
SchülerInnen ab 15 Jahren und Studierende 10,– €
Kinder bis zu 14 Jahren haben freien Eintritt.

Bankverbindung:

Sparkasse Lüneburg
IBAN: DE27 2405 0110 0000 0164 93
BIC-/SWIFT-Code: NOLADE 21LBG

Wir bedanken uns bei

Sparkassenstiftung Lüneburg

Ritterschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg

- **der Sparkassenstiftung Lüneburg,**
- **der Gemeinde Barnstedt,**
- **der Ritterschaft des vormaligen Fürstentums Lüneburg,**
- **dem Verein der Förderer Junger Pianisten Niedersachsen e.V.**

und unseren Mitgliedern und Förderern!

Musischer Förderverein Barnstedt e.V.
Hauptstraße 30 · 21406 Barnstedt
Vorsitzender: Christian von Estorff
Telefon 0 41 34 · 2 14 · Fax 0 41 34 · 88 31
rittergut.barnstedt@t-online.de
www.rittergut-barnstedt.de